

Che farai Lidia cara!

Leonardo Leo

Introduzione alla Francese

Violin I

Violin II

Viola

Voce Sola

Basso

5

9

Recitativo

Che fa-rai Li-dia ca-ra! che fa - rò me_in-fe - li - ce un di se_av - vie - ne che da te mal-lon-

4

ta - na a - ma - to be - ne pa - - - - li-de_an-cor le ro - se ve -

7

drò ve - drò che_ac-co - gli_al vi - so, e_in se - no nu - be a do-glia_a-ma - ra,

10

d'a-tro vel co-pri - rà l'al-mo, e se-re-no, vi - vo sol che di - vi-so, e_in due pu -

13

pil - le, e_in cal-de_a-ma-re stil - le su'-gl'och-chi lo scior - rà che_a me pur gi - ri

16

l'im-pe-to de so-spi-ri, e_al - lo - ra io che fa - rò ahi che gl'ac-cen - ti chiu-de -

19

ran pur ei la - bri i miei tor - men - ti.

siegue aria

7

p

duo - lo stan - co, e tar - do ti vol - ge - rò lo sguar - do, ³ e ap -

9

p

pe - na — dir — po - trò — mia vi - ta mia vi - ta ad - di - -

11

o ti vol - ge - rò lo sguar - - - - -

3

Recitative

Vin-to_al-fin dal do - lo - re poi - che do - vrò bell' I - dol mio la -

3

sciar - ti sten-de-ro_i pas - si, e_ad o - gni pas - so_a - mo - re in -

5

die - tro vol - ge - rom - mi a ri - mi - rar - ti, e

7

tu che am - pii dar - di mi se - gui - rai co sguar - di, e mi da -

9

rai di vi - ta_in dub - bio stan - do oh Dio tu

11

par - ti, e qui mi la - sci, e qui mi la - sci in - gra - to, e_a

13

te tor-nan-do_al-lor che sol de - si - o_o sai che di - rò sai che di - rò ben mi - o.

siegue aria

Aria

non sforzato

non sforzato

Di - rò che me-co por - to che me-co por - to

6

per non man - car di_____ fè per non man - car di_____ fè l'im - ma - gi - ne di

12

te cuor_____ del mio co - re cuor_____ del mio co - re di - rò che