

# Cantata à voce sola

## Esamina mio core

Francesco Mancini

*Recitativo*

E - sa - mi-na mio co - re qual pe - na\_e più cru -

6

- de - le qual mar - tir, qual do - lo - re hà più pos - san - za av - ver vi - ci - na u - na bel - tà in - fe -

#6

#6

6

6  
5

- de - le ò il tor - men - to sof - frir di lon - ta - nan - - - - za.

b6

#6

6

4 3

#4  
2

*à tempo giusto*

Si ti sen - to che mi da - i, che mi

Si ti sen - to che mi da - i, che mi

14

dai per più tor-men-to il sof-frir l'in-fe - del - tà,

20

si ti sen-to che mi da-i, che mi dai per più tor-men-to il sof-

26

-frir l'in-fe - del - tà, che mi dai per più tor-men-to il sof-frir l'infe - del-

#4 6 #6 #6/5

32

-tà, si ti sen-to che mi dai per più tor-men-to il sof-frir l'in-fe - del - tà, l'in-fe - del-

#5 5 4 #3 b6 5 4 3 b6 5 4 3 #6 6

38

-tà, il sof-frir l'in-fe - del - tà,

6 #6 #6 6 6

43

*Fine*

l'in-fe - del - tà.

#

E mi\_ag- giun - gi che se lun - gi stà il mio be - ne, tu ben

# 6 6  
#4

53  
sai che già con pe - ne ma di - me - no\_a - cer - bi - tà, e mi\_ag - giun - gi che se

b

59  
lun - gi stà il mio be - ne, tu ben sai che già son pe - ne, già son

# 6 #

64 *Da capo*  
pe - ne, ma di - me - no\_a - cer - bi - tà, ma di - me - no\_a - cer - bi - tà.

6 5 6

*Recitativo*  
Dun - que se tan - to in - ten - di l'a - mo - ro - sa fol - li - a, con - stan - te op -

#4 6  
2 7  
5

3  
- pri - mi e se fos - se tu sti - mi che de tur - pi ed of - fen - di, co - lei che ti de -

7  
4