

Cara qual'or mi giri

Francesco Mancini

Recitativo

Ca - ra qual' or mi gi - ri lu - sin - ghie - ro un tuo

3

sguar-do o co-me i miei so - spi-ri ti fa-vel - la - no al - lo - ra è chie-do - no mer-

6

cè del mio tor - men - to. Al - lo - ra si ch'io sen - to che tan - to il cor t'a -

9

do - ra che s'u - nì con la tu - a l'a - ni - ma mi - a ma fie - ra ti - ran -

12

ni - a non sò se sia di stel - la o pur d'a - mo - ra non vuol che vi - va ò

15

bel - - la com' io vi - vo nel tu - o com' io vi - vo nel

17

tu - o tù nel mio co - - - - - re.

Larghetto

4

In - tre - pi - da ri - mi - ri il

6

pal - li - do mio vi - so ne Mo - stri coi so - spi - ri pie -

8

tà del mio do - lor pie - tà del mio do -

10

lor In - tre - pi - da ri -

Musical notation for measures 10-11, including vocal line and bass line.

12

mi - ri il pal - li - do mio vi - so ne Mo - stri coi so -

Musical notation for measures 12-13, including vocal line and bass line.

14

spi - ri pie - tà del mio do - lor del mio do -

Musical notation for measures 14-15, including vocal line and bass line.

16

lor ne Mo - stri coi so - spi - ri pie - tà del mio do -

Musical notation for measures 16-17, including vocal line and bass line.

18

lor del mio do - lor.

Musical notation for measures 18-19, including vocal line and bass line.

20

è nie - ghi à chi t'a - do - ra un -

Musical notation for measures 20-21, including vocal line and bass line.