

# Cantata à voce sola

## Clori, che un dì vantava costanza in petto

Emanuele Barone d'Astorga

Recitativo

Clo-ri, che un dì van-ta-va co-stan-za in pet-to, e fe-del-tà nel co-re, Clo-ri,

5

che à tut-te l'o-re per me spar-gea so-spi-ri, on-de al suo pet-to al-tro ar-dor non sen-

8

-ti-a, che quel, che l'ac-cen-de-a la fiam-ma mi-a; or can-gia-to de-si-o, vol-to\_hà in

#6 #4 #

11

o-dio l'a-mo-re, le lu-sin-ghe in di-sprez-zo mi fug-ge, ab-bor-re, an-zi con ci-glio\_i-

#6 #4 6 #6

14

-ra-to mi chia-ma tra-di-tor, per-fi-do, in-gra-to.

*Allegro*

Bar-ba-ra sen-za fe-de, in-fi-da — sen-za —

4

co-re, mi pro-met-te-sti a - mo-re, sù dim-mi a-mor dov' è?, dov' è? A-mor, dov'

7

è? Bar-ba-ra dim - mi, in-fi-da dim -

10

-mi, mi pro - met - te - sti a - mo-re, mi pro - met - te - sti a -

13

-mo-re, sù dim-mi, dim-mi in - fi-da, in-fi-da A-mor dov' è? Bar - ba-ra sen - za

16

fe - de, sen - za co-re, in - fi-da, bar-ba-ra dim-mi sù dim-mi A-mor dov' è, dov'

19

è, dov' è? Non è de-gna mer -

22

-ce - de do-vu-ta\_à\_un cor a - man - te, che t'a-do-rò co - stan - - - -

25

- te dir, che man - cò di fè, non è de-gna mer-ce - de do -

28

- vu-ta\_à\_un cor a-man-te, che t'a-do-rò co-stan - - - - te

31

dir, che man - cò di fà, dir, che man - cò di fè.

*Da capo*

*Recitativo*

Ahi, de-sti-no cru - del di chi ben a - ma, vien co-stret-to ad a-mar, chi\_a-mor non